

英国ゴールドマークギャラリーにおいて『益子アップ・アンド・カミング』展を成功させた益子の新進気鋭の作家5名の凱旋展を開催いたします。異文化に接しながら英国の窯業地を巡り、歴史に想いをはせ、偉大な陶芸家諸氏と出会った彼らが今後どのような作品を展開するのか、当社団としても楽しみにしております。ぜひ会場に足をお運びいただき5名の凱旋展作品をご覧ください。

一般社団法人 益子陶芸国際協会 (MPIA: Mashiko Pottery International Association)



萩原 芳典

Yoshinori Hagiwara

- 1994 栃木県窯業指導所 伝習生・研究生修了
- 2004 「国展」入選 以後連続入選
- 2007 「栃木県芸術祭美術展」入選 以後連続入選
- 2010 国画会 準会員推挙
「栃木県美術展」入選 以後連続入選
- 2011 NHK 鑑賞マニュアル「美の壺」出演
ギャラリー・バック・ギャラリー(ボストン)にて個展(以後隔年開催)
ノーブル・アンド・グリーナー・ナフ・スクールにてワークショップ
ティエン・シューア美術館(オランダ)にて「益子特別展」招待出品
- 2012 「東工大で益子焼〜知る・ふれる・つかう〜」展出品
- 2013 ハーバードセラミクススタジオ、フリップ・スエクセター・アカデミー、
ブリッジウォーター・ステート大学にてワークショップ
- 2014 益子焼伝統工芸士認定
アンビエンテ2014「DENSAN」出品(ドイツ・フランクフルト)
- 2015 コルビー・ソーヤー大学にてワークショップ
マサチューセッツ工科大学にてワークショップ

柿釉皿(部分) 2016



伊藤 剛俊

Taketoshi Ito

- 1981 埼玉県に生まれる
- 2002 大学中退後、益子の製陶所に勤める
- 2007 益子に窯、現在に至る

皿(部分) 2016



西山 奈津

Natsu Nishiyama

- 1983 東京都杉並区に生まれる
- 2006 駒沢女子大学 空間造形学科卒業
高内秀剛氏に師事
- 2011 益子に窯
- 2012 芳賀に移築、現在に至る
ギャラリー・彦(東京都西荻窪)
つかもと作家館ギャラリー(栃木県益子町)
- 2013 ギャラリー・淡風荘(栃木県宇都宮市)
現代陶芸たから園(栃木県小山市)
ギャラリー・SAZA(茨城県ひたちなか市)
- 2014 京成百貨店美術ギャラリー(茨城県水戸市)
つかもと作家館ギャラリー(栃木県益子町)
- 2015 ギャラリー・温々(埼玉県大宮市)
つかもと作家館ギャラリー(栃木県益子町)
- 2016 ギャラリー・壺琳(栃木県宇都宮市)
つかもと作家館ギャラリー(栃木県益子町)

織部花器(部分) 2016



武田 敏彦

Toshihiko Takeda

- 2000 父武田敏男に師事・陶芸を始める
- 2005 「栃木県芸術祭」入選(2006, 2007, 2008, 2012, 2016)
- 2013 「東日本伝統工芸展」入選(2014, 2015, 2016, 2017)
「笠間×益子 新世代のenergy」出演
- 2014 「陶美展」入選(2015, 2016)
「伝統工芸展」入選(2015, 2016)
- 2015 「ルーン・リー展」記念コンテスト最優秀賞
「栃木県芸術祭」奨励賞
「長三賞常滑陶業展」入選
- 2016 「現在形の陶芸 萩大賞展」佳作

布目彩色花器(部分) 2016



竹下 鹿丸

Shikamaru Takeshita

- 1977 益子町に生まれる
- 1998 栃木県立窯業指導所卒業
- 2000 益子に窯、現在に至る
- 2002 「益子陶芸展」にて審査員特別賞を受賞
- 2005 益子陶芸美術館にて「竹下鹿丸展」
- 2006 「益子陶芸展」入選
- 2011 ティエン・シューア美術館(オランダ)にて「益子特別展」招待出品
- 2012 窯を再建

自然釉大壺(部分) 2016

アクセス

【バス】東武宇都宮駅、JR宇都宮駅西口14番バス乗り場から東野バス益子行、またはJR秋葉原駅から茨城交通「関東やきものライナー」笠間・益子行で陶芸メッセ入口下車徒歩2分。【JR】小山駅から水戸線下館駅下車、下館駅から真岡鐵道益子駅下車徒歩25分。【自動車】常磐自動車道友部JCT経由、北関東自動車道桜川筑西ICから20分。東北自動車道栃木都賀JCT経由、北関東自動車道真岡ICから25分。



益子陶芸美術館 陶芸メッセ・益子

〒321-4217 栃木県芳賀郡益子町益子3021
TEL.0285-72-7555 FAX.0285-72-7600
ホームページ <http://www.mashiko-museum.jp/>