

益子国際工芸交流事業

リーチ工房 研修プログラム 2020 募集説明会&トーク 開催!

会場：益子国際工芸交流館(陶芸メッセ・益子内)

参加費：無料

各回定員：30名

※要予約(当日空きがあれば予約なしでも参加可能)

平成30年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業

© Sarah White

ご予約はこちらまで

Tel. **0285-72-7555**

(益子陶芸美術館 担当：月村・大西)

若き日の陶芸家・濱田庄司がイギリス人陶芸家バーナード・リーチとイギリス・セントアイヴスへ渡り、窯を築いてから100年の節目を迎える2020年、益子町では益子の若手陶芸家2名をリーチ工房へ派遣する「リーチ工房研修プログラム2020」を実施します。募集説明会とあわせて、リーチ工房で滞在経験のある国内の陶芸家や益子国際工芸交流事業工房スタッフによるトークを開催します。どなたでも参加していただくことができますので、ふるってご参加ください。

2/23
SAT

18:00-20:00

3/5
TUE

13:30-15:30



スピーカー
阿部 智也 (益子)

1991年、東京生まれ。
2009年、東京都立三宅高等学校卒業後、益子へ。
2011年、栃木県窯業技術支援センター修了。
その後、益子陶芸美術館の陶芸工房スタッフとして勤務。
2014年から、益子国際工芸交流事業スタッフ。
2017年夏、デンマークへ渡り、作陶。

2/24
SUN

13:30-15:30



スピーカー
石田 和也 (備前)

1986年、備前市伊部生まれ。
高校卒業後、家業である備前焼の道へ進む。
20歳から4年間、備前焼人間国宝 伊勢崎 淳氏に師事。
その後イギリスへ移り、約2年間
現地の陶芸工房で伝統技法や語学、文化を学ぶ。
2013年、備前にて独立。
2018年4月、リーチ工房にて滞在制作、
オックスフォード穴窯プロジェクト先導陶芸家。

3/12
TUE

18:00-20:00



スピーカー
瀬古 有美 (埼玉)

1972年、東京生まれ。
2007年、茨城県窯業指導所成形I科修了。
2007年～2012年、
濱田友緒氏に師事、(株)濱田窯にて修行。
2012年9月～2013年8月、
リーチ工房にて修行、磁器の制作をはじめ。
2014年、東京都羽村市にて独立。
2018年、埼玉県川越市へ移る。



ゲスト
濱田 友緒 (益子)

1967年、濱田庄司の孫として
益子町に生まれる。
1995年、益子町の使節団として
セントアイヴスを訪問。
以降、2008年リーチ工房でのレジデンス
など海外でも精力的に活動。
(公財)濱田庄司記念益子参考館 館長
(株)濱田窯 代表

3/21
THU
National Holiday

13:30-15:30



スピーカー
松林 豊斎 (京都)

1980年、京都生まれ。
朝日焼十六世。
宇治で四百年の歴史を持つ朝日焼の窯元。
茶の湯の道具を中心に国内外の個展にて作品発表を行う。
また、作家活動以外にも
工房としての新たな取り組みとしてデザイナーや
企業とのコラボレーションなどの活動も行う。
2015年3月～4月、リーチ工房にて1ヶ月滞在制作。